

Christian Mario Angeli

Docente e Regista

changel196628@gmail.com



Esperienze lavorative

2025

Regista teatrale presso il Teatro Tordinona e il Teatro Trastevere di Roma per gli spettacoli "Controfigura" e "Pioggia".

2024 – 2025

Regista teatrale presso il Centro Culturale Artemia di Roma con lo spettacolo "La parrucchiera dell'imperatrice".

2023 – 2024

Docente di Storia dello Spettacolo 1 presso RUFA – Rome University of Fine Arts, corso di Scenografia.

2021

Regista e co-autore del documentario "Come una vera coppia", prodotto da Jumping Flea e Associazione Italiana Persone Down, trasmesso su Rai Tre e disponibile su RaiPlay.

2020 – 2021

Autore televisivo del programma "Visioni" per Rai 5, realizzato tra Roma e Milano.

2019 – 2020

Regista teatrale per gli spettacoli "L'Altra" e "Into the Black" prodotti da Eranos Teatro, vincitori di diversi premi al Festival Città di Leonforte.

2018 – 2019

Co-regista dello spettacolo "Caffè Salter dal 1918" all'Accademia di Romania in Roma, per la compagnia Eranos.

2018 – 2019

Co-regista dello spettacolo “Caffè Salter dal 1918” all’Accademia di Romania in Roma, per la compagnia Eranos.

2017 – 2025

Docente di Storia dello Spettacolo 1 presso RUFA – Rome University of Fine Arts, corso di Scenografia.

2017 – 2020

Docente di Tecniche di documentazione audiovisiva presso ABAV, Accademia di Belle Arti, corso di Cinema.

2016 – 2025

Docente di Tecniche di documentazione audiovisiva presso RUFA – Rome University of Fine Arts, corso di Cinema e Arti Cinematografiche.

2016 – 2017

Autore, regista e capo progetto per Anthos, produzione per Rai 5.

2015 – 2016

Autore televisivo presso Rai Com, Roma.

2015 – 2016

Regista teatrale dello spettacolo “Il Sole di chi è?” presso il Nuovo Teatro Verdi di Brindisi, per la compagnia Polimnia Ensemble.

2015 – 2016

Regista teatrale dello spettacolo “Millennium Bug” rappresentato al Teatro Libero di Palermo, Teatro Verdi di Padova e Teatro Lo Spazio di Roma.

2014 – 2015

Regista teatrale dello spettacolo “Doppelganger” messo in scena al Teatro Tordinona e al Teatro Cometa Off di Roma.

2014 – 2015

Docente presso l’Istituto B. Pascal di Roma, laboratorio di regia “Storytelling” all’interno del progetto ministeriale “Non uno di meno”.

2013 – 2020

Membro del team di produzione Rai Educational per i programmi culturali “Save the Date” e “Art News”.

2008 – 2010

Regista e co-sceneggiatore del film per il cinema “In Carne e Ossa”, prodotto da Luna Film, vincitore di premi ai Festival di Lecce e Valdarno.

2004 – 2013

Regista e autore per Rai Educational – Rai Tre, con programmi come “Magazzini Einstein” e “Art News”.

2004

Regista e co-sceneggiatore del cortometraggio “Fare Bene Mikles”, vincitore del Globo d’Oro e di numerosi premi internazionali.

2002 – 2015

Regista e autore dei programmi Rai "Prima della Prima" e "Opera Italiana", per Rai 3 e Rai 5.

1995 – 2015

Collaborazioni continuative con l'Associazione Italiana Persone Down come regista e autore di documentari a tema sociale.

1991 – 1992

Autore e sceneggiatore presso Videart per Telemontecarlo.

1986 – 1999

Collaborazioni con la società TVMA e Associati di Roma come aiuto regista, segretario di edizione, sceneggiatore e regista della seconda unità.

Formazione

2010

Laurea in Lettere, indirizzo Lettere e Filosofia, conseguita presso l'Università "La Sapienza" di Roma, diploma di laurea vecchio ordinamento.

Competenze

Regia teatrale, cinematografica e televisiva.

Scrittura e sceneggiatura per cinema e televisione.

Docenza universitaria e accademica in ambito cinematografico e teatrale.

Progettazione e realizzazione di documentari e programmi culturali.

Esperienza pluriennale con Rai e produzioni televisive nazionali.

Ottima conoscenza della lingua inglese (livello B2) e conoscenza di base della lingua francese (livello A2-B1).