

Andrea Di Giovenale,

Docente di Tecniche del
Mosaico

digiovenaleandrea@gmail.com

Esperienze lavorative

2024 – 2025

Docente di Tecniche del Mosaico presso ABAV – Accademia di Belle Arti di Viterbo, corsi di Pittura, Scultura e Restauro.

2024

Artista selezionato per il progetto “Arnia 33” a cura di Antonio Rocca e Paolo Trioschi presso la Rocca Albornoz di Narni. Il progetto indaga la ricerca dei giovani artisti contemporanei italiani all'interno del nuovo spazio museale di Narni.

2023 – 2024

Artista finalista al “Premio GAeM, Giovani Artisti e Mosaico” a cura di Sabina Ghinassi e Paolo Trioschi. Mostra collettiva presso la Biblioteca Classense, Ravenna, organizzata dal MAR – Museo d'Arte della città di Ravenna.

2021 – 2022

Artista selezionato per la mostra “Second Life: tutto torna”, curata da Marco Meneguzzo, esposta al Teatro del Maggio Fiorentino di Firenze, Officine Giovani di Prato e Palazzo Comunale di Pistoia.

2021

Artista partecipante alla mostra “Notti Felliniane” presso Area Contesa Arte, Roma, a cura di Maurizio Giani.

Artista selezionato per la mostra “Al mio maestro piacque di mostrarmi...” presso il Museo Nazionale di Ravenna, a cura di Emanuela Fiori, Paola Babini e Luisa Tosi.

Artista selezionato per la mostra “Il Suono. Un'Opera d'Arte – Biennale delle Accademie” presso Villa Reale di Monza, a cura di Daniele Astrologo Abadal.

Artista partecipante alla mostra “Dante e la Divina Commedia” a cura di Maurizio Giani presso Palazzo Rasponi delle Teste, Ravenna.

Artista partecipante alla mostra "Omaggio a Fellini" a cura di Maurizio Giani presso il Teatro Amintore Galli, Rimini.

2020

Artista finalista al concorso "Art In Act 008" presso Villa Paris, Roseto degli Abruzzi, selezionato come finalista del "Premio GAeM 2019".

2019

Artista selezionato per la mostra "Premio AIMC Studenti (PAS)" presso la Galleria Michele Tosi dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Artista finalista del concorso "Premio GAeM, Giovani Artisti e Mosaico" a cura di Linda Kniffitz e Daniele Torcellini, con mostra collettiva al Palazzo Rasponi delle Teste, Ravenna.

Artista selezionato per la collettiva "Incursioni" a cura di Paola Babini presso la Biblioteca Classense di Ravenna, evento incluso nella VI Biennale del Mosaico Contemporaneo.

2017

Artista selezionato con tre fotografie per il concorso fotografico "Abitare Casa, il patrimonio di edilizia popolare nella provincia di Lucca" indetto da ERP S.r.l., Lucca.

Formazione

2021

Diploma Accademico di II livello in Decorazione e Mosaico presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

2017

Diploma Accademico di I livello in Scultura presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna.

Competenze

Docenza accademica in tecniche del mosaico e arti decorative.

Progettazione e realizzazione di opere musive e installazioni artistiche.

Partecipazione a mostre e concorsi nazionali e internazionali nel campo del mosaico contemporaneo.

Collaborazione con istituzioni artistiche e museali.

Capacità di lavoro in team per progetti collettivi e interdisciplinari.

Buona conoscenza della lingua inglese livello B2.

Buona conoscenza della lingua spagnola livello B2.

