



Francesca Romana Spuri

Illustratrice, Animatrice
Digitale, Docente e Autrice

francescaromanaspuri@gmail.com

Esperienze lavorative

2024–2025

Accademia di Belle Arti di Viterbo, docente di Tecniche di Animazione Digitale (ABTEC38), 10 CFA, 100 ore, titolare, contratto co.co.co.

2023–attuale

Istituto Europeo di Design (IED), Roma, assistente di laboratorio di incisione per i corsi di Illustrazione e Animazione, 6 CFA, 90 ore, contratto a tempo determinato.

2023–2025

Circolo Arci Pianeta Sonoro, Roma, organizzatrice e insegnante del corso di disegno dal vero, con mansioni di gestione e conduzione delle attività artistiche e didattiche.

2022

Biblioteca Vallicelliana, Roma, esposizione collettiva "Impressum Est", a cura di Marina Bindella e Beatrice Peria, partecipazione come artista illustratrice.

2022

Palazzo Chigi, Formello, esposizione collettiva "Lasciare un Segno", partecipazione come artista illustratrice.

2023

Spazio Cosmo, Roma, mostra "Senza Titolo", esposizione collettiva del gruppo Dispositivi Comunicanti.

2024

Rocca di Narni, mostra "Arnia 33", esposizione collettiva organizzata da Arnia33.

2025

Rocca di Narni, mostra "Arnia 33", nuova edizione, esposizione collettiva organizzata da Arnia33.

2022

Umbria Film Festival, Montone, cortometraggio d'animazione "Totem", co-regia con Lorenzo Marvica, vincitore come Miglior Cortometraggio Animato.

Formazione

2023

Accademia di Belle Arti di Macerata – Master in Illustrazione e Editoria.

2021

Accademia di Belle Arti di Roma – Diploma Accademico di Secondo Livello in Illustrazione e Editoria d'Arte.

2018

Accademia di Belle Arti di Roma – Diploma Accademico di Primo Livello in Pittura.

Competenze

Competenze Artistiche: Illustrazione tradizionale e digitale, tecniche di incisione, pittura, animazione digitale e progettazione editoriale; ideazione e realizzazione di opere grafiche e visive per editoria e audiovisivo.

Competenze Professionali: Docenza in tecniche di animazione digitale e arti visive; conduzione di laboratori di disegno e incisione; progettazione di attività artistiche e culturali in ambito accademico e associativo.

Competenze Editoriali: Autrice e illustratrice per case editrici nazionali, con pubblicazioni di libri illustrati e graphic novel.

Competenze Linguistiche: Inglese livello B1 (ascolto, lettura, interazione, produzione orale e scritta); Spagnolo livello B1 (ascolto, lettura, interazione, produzione orale e scritta).

