



Luciana Tramontana

Docente, Costumista e
Fashion Designer

tramontana.luciana@abav.eu

Esperienze lavorative

2024-2025

Accademia di Belle Arti di Viterbo, docente di Storia della Moda per il Corso di Diploma Accademico in Fashion Design (ABST48), 4 CFA, 24 ore.

2014-2021

Accademia di Belle Arti di Viterbo, docente di Storia della Moda per il Corso di Diploma Accademico in Fashion Design (ABST48), 6 CFA, 36 ore per ciascun anno accademico.

2019-2025

Istituto di Istruzione Superiore Vincenzo Cardarelli, Tarquinia. Assistente amministrativo con mansioni di gestione didattica e organizzativa.

2012-2019

Accademia di Belle Arti di Viterbo, Direttore Amministrativo. Gestione e coordinamento delle attività amministrative, contabili e organizzative dell'istituzione.

2007

Partecipazione al Concorso CLI – Centro Lino Italia, seconda edizione. Finalista con creazione di abiti originali presentati alla manifestazione nazionale.

2007

Partecipazione ad Alta Roma Alta Moda, Roma, come stilista con propria collezione.

Formazione	2024	Accademia di Belle Arti di Viterbo – Percorso Abilitante di 60 CFU per l'insegnamento nelle classi di concorso A01 e A017.
	2022	Scuola di Alta Formazione – Corso di Coding.
	2022	Scuola di Alta Formazione – Corso “Strumenti Informatici Innovativi per la Didattica”.
	2022	Scuola di Alta Formazione – Corso “Utilizzo della LIM nella Didattica”.
	2022	Scuola di Alta Formazione – Corso “Utilizzo del Tablet nella Didattica”.
	2014	ECDL – Certificato di Competenza Digitale.
	2010	Accademia di Belle Arti di Viterbo – Diploma Accademico di Secondo Livello in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo, indirizzo Costumista di Scena.
	2008	Accademia di Belle Arti di Viterbo – Diploma Accademico di Primo Livello in Progettazione Artistica per l'Impresa, indirizzo Fashion Design.
	2005	Regione Lazio – Attestato di Qualifica Professionale in Tecnico Modellista-Figurinista.
Competenze	2003	Istituto Statale Superiore Guglielmo Marconi – Attestato di Costumista di Scena.
		Competenze Professionali: Ideazione e progettazione di costumi teatrali e cinematografici, realizzazione di capi d'abbigliamento e accessori, gestione di sfilate e manifestazioni di moda.
		Competenze Didattiche: Insegnamento della storia della moda e del fashion design in contesti accademici AFAM; elaborazione di percorsi formativi integrati tra arte, costume e design.
		Competenze Digitali: Utilizzo della LIM e del tablet per la didattica, conoscenze di coding, strumenti informatici e software per la gestione digitale di contenuti formativi.
		Competenze Linguistiche: Lingua inglese livello intermedio (ascolto buono, lettura buona, interazione e produzione discreta).

