



Barbara Brocchi

Illustratrice, Designer e
Docente

babettebrocchi@gmail.com

Esperienze lavorative

2025

Accademia di Belle Arti di Viterbo (ABAV) – Docente di Illustrazione e Design dell'Accessorio

2024

Accademia di Belle Arti di Viterbo (ABAV) – Docente di Fashion Illustration e Design dell'Accessorio

IED Roma – Docente di Tecniche e Tecnologie del Disegno, Sketching e Metodologia della Progettazione

Laboratori e workshop internazionali di Illustrazione e Jewelry Design in Cina, Perù, Corea, Kuwait e Messico

2023

Accademia di Belle Arti di Viterbo (ABAV) – Docente di Fashion Illustration

IED Roma – Docente di Sketching, Visual Design e Tecniche di Disegno

2022

IED Roma – Docente di Design del Gioiello e degli Accessori

2021

IED Roma – Docente di Tecniche e Tecnologie del Disegno

Beijing Institute of Fashion Technology (Cina) – Workshop e Conferenze su Jewelry Illustration

2020

IED Roma – Docente di Sketching e Graphic Design

Beijing Institute of Fashion Technology – Jewelry Illustration e Jewelry Design

Minoss Lab Academy (Corea del Sud) – Jewelry Illustration

Hardtofind Academy (Messico) – Jewelry Illustration

2019

IED Roma – Docente di Jewelry Design

CEAM University Lima (Perù) – Fashion Illustration e Design di Accessori

2018

CITECCAL (Perù) – Docente di Shoes Design e Accessories Design

Accademia di Belle Arti di Viterbo (ABAV) – Docente di Fashion Illustration

2011–2018

IED Roma – Docente di Illustrazione, Fashion Design, Design del Gioiello, Tecniche e Tecnologie del Disegno

1986–2011

IED Roma – Docente di Illustrazione, Disegno Tecnico e Progettuale, Visual Design, Rendering, Fashion Design

Formazione

2003/2004

IED Roma – Diploma di Laurea IED Roma – Master in Marketing Luxury Goods / Jewels

1983/1986

IED Roma – Diploma di Illustrazione e Grafica

1990

University of Aberdeen – Computing Course / Digital Design Illustration Advanced Course

1985

Reseda Arts School, Los Angeles – Diploma in Illustration / Visual Design

1984

Studio Restauro d'Arte del Francia – Attestato in Restauro d'Arte (marmo, pittura, affresco)

1980

Technogym Education – First Program Cambridge English Course

Competenze

Illustrazione e Fashion Illustration

Jewelry Design e Accessories Design

Progettazione e visualizzazione del gioiello

Disegno tecnico e progettuale

Sketching e rendering

Progettazione grafica e multimediale

Didattica teorico-pratica nel campo dell'arte e del design

Art direction e coordinamento progetti creativi internazionali

Lingue: inglese, spagnolo

